

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАСЛЕДИЯ СРЕДНЕАЗИАТСКИХ МЫСЛИТЕЛЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Суюнов Дильшод Абдуллаевич

Преподаватель Термезского государственного университета

Абстракт

Потребность в экологическом образовании возникла и развивалась с появлением человеческого общества. Как только ребенок рождается, он знакомится с окружающей средой благодаря заботе родителей. С началом жизнедеятельности он приобретает производственный опыт и навыки, в этом процессе формируются умственная и физическая зрелость, культура, этико-эстетические, экологические взгляды.

Ключевые слова: Образование, экология, форма, жизнь

В народной педагогике нашли свое воплощение методы и средства, используемые узбекским народом на протяжении многих веков при подготовке молодого поколения к жизни, формы проведения мероприятий, собственные обычаи и традиции, его мысли об экологическом воспитании, представления о видениях и жизненном опыте. В связи с этим народная педагогика представляет собой совокупность методов, средств и опытов, используемых народом и мудрецами для формирования подходящей для нашего времени молодежи и осуществления воспитательной работы. Потому что даже в период, когда не было современной школы и не сформировалась педагогика как наука, интеллект и методы членов племени в области формирования и воспитания качеств трудолюбия, воинственности, нравственности, утонченности, дружбы, доброты, гуманизм, защита окружающей среды в молодом поколении были жизненно необходимы в то время, как плоды опыта дошли до нашего времени.

В частности, вступив на путь самостоятельного развития, Республика Узбекистан вступила в период восстановления своих духовных ценностей и интеллектуального потенциала. Начался период коренных изменений в экономической, политической и социальной сферах. Это требует популяризации нашей национальной культуры, глубокого изучения нашего духовного наследия, создания идеологии национальной независимости.

Путь первого Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова к достижению подлинной независимости нашей страны основан на всестороннем учете основных особенностей и условий развития республики: «Прежде всего, это зависит от национально-исторической Образ жизни и мышления населения, народные традиции и обычаи происходят от привычек. Народу Узбекистана исторически свойственны общественные фонды, глубоко уходящие корнями в традиционный общинный уклад

прошлого. Уважение к старшим, забота о семье и детях, открытое волонтерство, забота о людях вне зависимости от их национальности, сопереживание чужому положению и взаимопомощь – нормы отношений между людьми. Любовь к земле узбеков, своей родине, трудолюбие, особое уважение к знаниям, учителям, просветителям – качества, свойственные народу Узбекистана.

Реализация этих идей первого президента Республики Узбекистан И. А. Каримова потребовала глубокого и последовательного изучения народной педагогики, представляющей собой культурное и духовное развитие общества и научное наследие наших мыслителей и нашей традиции.

Ведь в произведениях великих мыслителей народный образ жизни, нравы, обычаи, традиции, наследие, духовные, общечеловеческие ценности, религиозные верования, патриотизм на пути свободы, взаимное сотрудничество, борьба и в то же время защита природы, опыт, полученный из поколения в поколение в области становления и развития, передавался, служа богатым культурным достоянием.

Если мы изучим общественно-политическую, экономическую и культурную жизнь минувшего периода со знанием педагогической проблематики, то увидим, что ренессансный период на Востоке IX-XII и XIV-XVI вв. человечество привнесло большие изменения в социальную и культурную жизнь. Особенно в период правления, основанного предпринимателем Амиром Темуром, поднималась общественная жизнь, бурно развивалась наука и культура.

Великие мыслители Востока разрабатывали научно-философские основы духовных ценностей в своих трудах по различным наукам, признавали, что интеллектуальная культура человека реализуется через законы природы и общества, признавали, что наука является важным фактором познавательного процесса, и основывали теория экологического образования. Они считали, что в процессе стремления к знаниям и интеллектуальному совершенствованию в людях будут обнаруживаться высокие человеческие ценности, вера, убеждение, доброта, гуманизм, терпение, удовлетворенность и т. д. Осознавая силу и народность опыта, накопленного нашими предками в области образования на протяжении веков, они следовали ему в своей творческой деятельности, изучали обычаи и традиции народа, пришли к выводу, что мудрость прошлых поколений зеркало для образования и зрелости будущих поколений, и поощрял их. Передовые идеи в педагогике наших мыслителей воспитывали молодое поколение умственно и физически зрелым, просвещенным, обладающим знаниями и навыками, воплощающим правила этикета, любящим природу с прекрасным вкусом и удовольствием. Экологические учения великих мыслителей передаются из поколения в поколение. Именно поэтому творчество наших мыслителей на протяжении веков являлось важным воспитательным инструментом узбекской педагогики.

Ирригационные работы были развиты на территории нашей страны в VII-VI вв. до н.э., а домочадцы занимались садоводством и охраной порядка. В этот период стали разрабатываться экономико-географическая карта Хорезма, Согда и других областей, различное оружие и предметы быта из меди и железа, полученные из ископаемых.

Несмотря на конфликты в общественной жизни в начале IV в. до н.э., в период правления Александра Македонского, в Средней Азии происходило развитие в области науки и культуры, уделялось внимание развитию естественных наук, древних построек. были построены.

В XI-XII вв. развитие существовавших в нашей стране производственных отношений, рост внутренней и внешней торговли оказали серьезное влияние на развитие земледелия, архитектуры, искусства резьбы: дворцов, медресе, мечетей, цистерн, были построены здания. Они до сих пор привлекают внимание людей всего мира как литературные памятники узбекского народа.

Еще в Средние века, начиная со дня рождения, было важно вызвать у детей интерес к познанию окружающего мира. Этот интерес, зародившийся в раннем возрасте, развивался по мере взросления ребенка. В результате детский интеллект и память, стремление много знать, умение концентрировать внимание на одной точке, логическое мышление постепенно стали играть в сложные игры.

В экологической деятельности детей младшего школьного возраста это означает формирование понятий, выводов и суждений, познание вещей и явлений, причин и закономерностей их образования, создание необходимых правил жизни. Процесс экологического воспитания включает в себя различные ощущения, понятия, представления о природе, суждения, их сходства и различия, причины этих сходств и различий. По мнению великого мыслителя Абу Насра Фараби, разум связан с врожденной силой — духовной силой, присущей только человеку [2.53; 144-с.].

Со дня рождения человек обладает способностью понимать, понимать, обсуждать, изобретать и мыслить, и эти качества развиваются по мере взросления ребенка.

Природные красоты играют важную роль в формировании и развитии духовно-экологического мировоззрения учащихся. Картины природы своей природной красотой вызывают у учащихся яркие эмоции. В то время как природа является источником обучения студентов чувствовать красоту и иметь прекрасный вкус, она также играет важную роль в воспитании их гуманности и хороших нравов. Родители, хорошо это знающие, обращают внимание своих детей на зеленые холмы, сады, реки и моря.

Потому что пренебрежение экологическим воспитанием приводит к формированию молодежи морально обедненной, лишенной чувства благоразумия и бережливости по отношению к природе, грубой и социально бесполезной. В этом смысле формирование экологической культуры у учащихся в условиях общеобразовательной школы должно стать составной частью процесса всей образовательной системы. Экологическая

культура учащихся характеризуется наличием знаний, навыков и умений бережно и бережно поступать по отношению к природе, а при необходимости оказывать ей практическую помощь и побуждать к тому же других.

Литература

1. Андуманнопов А.М. учащихся начальных классов по наследию Алишера Навои
2. формирование духовных понятий (на примере сюжетов эпоса «Айрат уль-Аброр»):пед. наука имя ... дисс. автореф. - Т.: Наука, 2004. - 21 с.
3. Авеста и ее роль в развитии человека. - Т.: Наука, 2001. - 19 с.
4. Авеста. Исторический - вечный памятник / Переводчик: А. Махкамов. - Т.: Шарк, 2001. - 384 с.
5. Адизов Б. Р. Теоретические основы творческой организации начального обучения: Пед. наука. док.... дисс. - Т.: 2003. - 320 р.