

**ЗНАЧЕНИЕ АРИСТОТЕЛЯ И ПЛАТОНА ИДЕИ В ФИЛОСОФИИ  
АБУ НАСР ФАРАБИ**

Ташкентский государственный университет востоковедения

Магистр восточной философии и культуры

Абдуфаттаева Шахризода Шухратбековна

abdufattoyevashahrizoda@gmail.com

**АННОТАЦИЯ**

В данной статье отражена связь философии Абу Насра Фараби, одного из великих деятелей восточной философии, с идеями древнегреческих философов Аристотеля и Платона. В статье анализируются взгляды Фараби, воплощающего как материалистические, так и идеалистические идеи, в сравнении с греческими философами, в том числе с материализмом Аристотеля и идеализмом Платона. В статье подчеркивается, что Фараби привнес греческие философские идеи в философию мусульманского Востока, глубоко изучив греческую науку и написав комментарии к трудам греческих философов, тем самым обеспечив взаимный компромисс между греческой философией и исламской философией.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА.** Абу Наср Фараби, Аристотель, Платон, идеализм, «Муаллим ас-Сани», материализм, идеализм, эманация, материя, дух, тело, высшее существо, свободная воля, эйдос, идея, «мир теней и идей», теория, «Город добродетельных людей», философы, вечное счастье, высший разум, высшая душа.

Полное имя известного среднеазиатского философа и энциклопедиста Фараби, внесшего большой вклад в мировую культуру, было Абу Наср Мухаммад ибн Узлуг Тархан. Он родился в 873 году в городе Фароб на берегу Сырдарьи в семье военного офицера, принадлежащего к тюркскому племени. С юных лет Фараби рос с тягой к знаниям, знаниями и энтузиазмом. С его именем связаны ряд научных достижений Средневековья, развитие прогрессивной социально-философской мысли в странах Ближнего и Среднего Востока в целом. Одна из заслуг ученого перед наукой состоит в том, что он интерпретировал труды греческих мыслителей и обогатил их новыми идеями. Фараби прежде всего написал комментарии к трудам Аристотеля, известен как пропагандист и последователь его натурфилософских идей. Он был знаком с трудами

Эпикура, Анаксагора, Диогена, Хрисиппа, Аристиппа, Сократа, Зенона и хорошо знал школы эпикурейцев, стоиков, пифагорейцев и киников.

Написав комментарии к произведениям Аристотеля, Фараби обогащает свои философские знания своими идеями и следует за ним, основав «восточную аристотелевскую» школу. Если Аристотель признан «Первоучителем» не только Европы, но и всего мира за его вклад в развитие научных идей, то на Востоке его называют «Муаллим ас-Сани», т.е. «Второй учитель», потому что взгляды Платона ощущаются в идеях Фараби<sup>1</sup>.

Если мы проанализируем идеи Аристотеля, то сможем увидеть первые правильные представления о сотворении Вселенной в мыслях Аристотеля. Основываясь на первом материалистическом учении, он аргументированно объяснял сотворение Вселенной с точки зрения своего времени. Созданные им идеи стали основой для формирования материалистических взглядов многих философов, в том числе и Фараби. Безусловно, есть душа в его представлениях о том, что «Вселенная возникла из материи, а материя создана какой-то божественной силой»<sup>1</sup>. Если он полагает материю первоначалом, то Фараби толкует свое представление о «материи» как о «Земле» согласно мусульманской философии. Мы знаем, что согласно исламскому учению, Бог создал восемнадцать тысяч миров, включая Землю. Он создал всех существ на земле, включая человека, из почвы и воды на этой земле. Словом, Фараби привнес в исламскую философию материалистические идеи Аристотеля и обосновал их доказательствами, т.е. стихи «Священного Корана», тем самым примирив идеи греческой и исламской философии.

В этот момент может возникнуть вопрос, как появилась душа у созданий вселенной? Разве в аристотелевском материализме нет идеи «души»? Как Фараби нашел решение этой проблемы? Мы знаем, что, согласно исламской философии, Бог создал Вселенную. Он сотворил все на Земле, в том числе и человека, сначала сотворив тело, а потом вдохнув в него жизнь. Фараби тоже обращается к греческой философии, но не к Аристотелю, а к Платону. Как мы упоминали выше, Фараби воплощал в себе материализм Аристотеля и идеализм Платона.

---

<sup>1</sup> Адамсон, Питер. Арабский Плотин: философское исследование богословия Аристотеля. Лондон: Дакворт, 2002. -С.75.

Мы знаем, что Платон, занимает особое место не только в свое время, но и в философии настоящего времени. Вместе с древнегреческим философом, своим учителем Сократом и учеником Аристотелем он создал древнегреческую культуру. Эта культура позже повлияла на формирование не только Запада, но и Востока. Он также был математиком, писателем и основателем первой академии в Афинах<sup>2</sup>. Его идеалистические взгляды привели к формированию нового течения идеализма в истории философии.

Сам термин идеализм берет свое начало от центрального понятия учения Платона — «эйдос». Платон представлял мир разделенным на две сферы: мир идей (эйдос) и мир форм (материальные вещи)<sup>3</sup>. По Платону, эйдос является источником материального мира. Сама материя бесформенна и бесплотна, мир обретает осмысленную форму только благодаря наличию идей. В мире Эйдоса главное место занимает идея добра, а все остальное вытекает из нее. Это добро представляет собой начало начал, абсолютную красоту, творца вселенной. Платон осуждает безбожие, продвигая существование и единство Бога.

Мы должны признать, что Платон — один из первых греческих философов, поверивших в существование Бога, и именно поэтому его идеи поддерживают многие мусульманские философы. Платоновская теория эманации, то есть «сияния», стала основой для решения загадки, вызвавшей множество споров в истории философии. Согласно его теории эманации, все сущее возникло из сияния изначального божественного. Фараби смог соединить идею Платона об эманации с исламской философией. Он объясняет, почему человек является высшим существом среди творений, созданных Богом через эманации Платона, и стихи Священного Корана доказали это. Согласно исламской философии, понятие «душа» обладает божественной силой.

Причина в том, что Бог сотворил человека из земли, наполнил его душой и дал ему жизнь. Именно по этой причине человек является высшим среди

---

<sup>2</sup> Адамсон, Питер. Арабский Плотин: философское исследование богословия Аристотеля. Лондон: Дакворт, 2002. - С.56

<sup>3</sup> Rashed, Marwan. On the Authorship of the Treatise *On the Harmonization of the Opinions of the Two Sages* Attributed to al-Farabi, *Arabic Sciences and Philosophy*, 2009.19(1): 43–82. doi:10.1017/S0957423909000587.

созданных Им существ. Фараби также объясняет причину уникальных характеристик человека, отличающихся от других существ, идеей эманации. Когда Бог дал жизнь человеку из его духа, произошло сияние, и некоторые качества Божьего духа также были переданы человеку. По этой причине у людей есть способность творить иначе, чем у других существ.

Основная сущность философии Платона изложена в его учении об «идеях» («эйдосах»). По его словам, идея — это реальная сущность, мир, который мы знаем и в котором живем, — ее тень<sup>4</sup>. Реальные изменения и прогресс присущи миру идей, а движение в мире теней есть его отражение. Не все знают законы мира идей. Тех, кто их знает, очень мало, и эти породы обладают большим интеллектом. Большинство людей довольствуется миром теней. Платон ставит мир идей выше мира вещей, потому что мир идей — это идеальные вещи.

Здесь мы видим, что на представление Фараби об «идеальном обществе» повлияли идеалистические взгляды Платона. В своем произведении «Город добродетельных людей». Фараби также подчеркивает, что люди, управляющие обществом, должны быть людьми знающими, то есть философами, знающими тайны мира. Однако при этом он подчеркивает, что, к сожалению, таких людей будет немного. Как Платон предпочитал мир идей миру теней, так и Фараби предпочитал счастье загробного мира удовольствиям земной жизни.

Счастье, по Фараби, есть достижение совершенных знаний и высоких нравственных норм, которые могут служить человечеству даже после смерти человека и вымирания определенного поколения. Счастье приходит к человеку тогда, когда он уничтожает все свои злые чувства, когда он сливается с разумом вечного мира до высшей ступени в познании человеческой души и разума. Человек умирает, но счастье, достигнутое им при жизни, есть духовное и славное явление, которое не исчезает, а остается после него. А то добро, что остается от каждой веры, является уникальным вкладом в дальнейшее развитие и совершенствование общечеловеческой духовной культуры. По этой причине Фараби призывает людей избавляться от своих дурных пороков, чтобы не влюбляться в вечное счастье, гоняясь за преходящими удовольствиями этого мира.

---

1. <sup>4</sup> Абу Наср Фараби. О сущности платоновских законов. -Т.: Народное наследие, 1993. -С. 80.

По мнению Фараби, после смерти души совершенных людей освобождаются и соединяются с вечным разумом, тем самым достигая вечного счастья<sup>5</sup>. Чем больше будет совершенных людей, достигших вечного счастья, тем больше будет их полное счастье. И злые духи, которые не смогли покинуть тело, погибнут вместе с ним. Человеческие сердца, достигшие счастья, соединяются друг с другом, и через это укрепляются всеобщее счастье и добродетели, служащие грядущим поколениям. Каждое поколение потом приобщается к общему счастью, обогащает и наполняет его.

Возвращаясь к взглядам Платона, по его взглядам, человек есть вид между миром идей и миром теней. Его душа принадлежит миру идей, его физическое тело — миру теней. Поэтому человек, являющийся единством души и мир теней. Поэтому человек, являющийся единством души и тела, принадлежит двум мирам. Душа – это реальная часть человека. То, что мы называем жизнью, — это время, в течение которого душа живет в физическом теле<sup>6</sup>.

Что касается души человека, то философское учение Платона истолковывает ее аллегорически как колесницу, запряженную двумя лошадьми, которую везет возничий. Белая лошадь олицетворяет благородство и высокие моральные качества, а черная лошадь представляет инстинкты, основные желания. Возничий должен удерживать оба белых в равновесии, иначе он погибнет в пути, не дойдя до места назначения. В загробной жизни душа (возничий) участвует с богами в вечных реальностях и постигает мир эйдосов. После нового рождения понятие о вечных истинах остается в душе как память.

Фараби, в отличие от Платона, считает человека находящимся между двумя путями. Первая дорога короткая, без всяких преград, с первого взгляда она притягивает человека, но когда он доходит до места назначения, то не впечатляется, понимает, что вся красота мираж. Второй путь долог и труден, а пункт назначения настолько загадочен, что не виден глазу, но человек, выбравший этот путь, в конце концов станет совершенным человеком благодаря испытаниям, которые он преодолевает на пути. Какой

---

<sup>5</sup> Mahdi, Muhsin. Al Farabi and the Foundation of Islamic Political Philosophy. Chicago: The University of Chicago Press, 2011.- С. 158.

<sup>6</sup> Адамсон, Питер. В эпоху аль-Фараби, Арабская философия в четвертом/десятом веке // Журнал исламских исследований 22 (№2) - Л.: Пресс, 2011. - С.147.

путь избрать, зависит от самого человека, то есть от свободной воли. Человек, идущий по первому пути, обманывается удовольствиями этого мира и равен вечному счастью. Человек, который идет трудным путем, обретет вечное земное счастье.

Подводя итог, Фараби прав во многих вопросах, которые были причиной давних споров между восточными и западными философами из-за религиозных различий, включая сотворение вселенной, свободную волю человека и почему он является высшим существом. Фараби пытался найти универсальное решение загадки. Он удалось добиться общего баланса между греческой и исламской философией в своих идеях. Созданное им научное наследие, его комментарии к трудам греческих философов заложили основу для развития идей восточных философов после него.

#### **Рекомендации:**

1. Абу Наср Фараби. О сущности платоновских законов. -Т.: Народное наследие, 1993.-180 с.
2. Абу Наср Фараби. Философия Аристотеля. // Фараби. Город добродетельные люди.-Т. Народное наследие, 1993. - 330 с.
3. Хайруллаев М. Ренессанс и восточные мыслители.-Т.: Фан. 1993.-274 с.
4. Казибердов А.Л., Муталибов С. А. Абу Наср ал-Фараби. Исследования и передача. - Т.: Наука, 1986. - 200 с.
5. Адамсон, Питер. В эпоху аль-Фараби, Арабская философия в четвертом/десятом веке // Журнал исламских исследований 22 (№2) - Л.: Пресс, 2011. - 247 с.
6. Адамсон, Питер. Арабский Плотин: философское исследование богословия Аристотеля. Лондон: Дакворт, 2002. -175 с.
7. Mahdi, Muhsin. Al Farabi and the Foundation of Islamic Political Philosophy. Chicago:The University of Chicago Press, 2011.-298 p.
8. Rashed, Marwan. On the Authorship of the Treatise On the Harmonization of the Opinions of the Two Sages Attributed to al-Farabi, Arabic Sciences and Philosophy, 2009.19(1): 43–82. doi:10.1017/S0957423909000587.