

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧЕНИЮ ЯЗЫКОВЫМ ДИСЦИПЛИНАМ В КОНТЕКСТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВУЗА

Костина Оксана Викторовна

Ташкентский государственный экономический университет
старший преподаватель, кафедра «Иностранные языки»

E-mail: oksanakostina925@gmail.com

Информационное общество предъявляет требования к современному образованию, ведь процессы виртуализации и цифровизации, невероятные темпы развития цифровых технологий и накопления информации определяют реформирование содержания обучения, представление учебного материала новому поколению. Это делает актуальным актуальный вопрос настоящего исследования. В системе образования перед педагогами, учеными, руководителями стоит проблема поиска и внедрения в учебный процесс творческих подходов к преподаванию языковых дисциплин с учетом особенностей современной молодежи.

Современное образование не может ограничиваться только передачей подрастающему поколению всей совокупности знаний, формированием у него самых современных компетенций и развитием совершенных познавательных способностей. Именно перед образованием стоит задача создания человека в целостности его человеческих проявлений. Конечная цель образования, ориентированная на человека это создание нового общества, не страдающего от насилия и эксплуатации, члены которого высокоразвиты, полны энтузиазма, руководимые любовью к человечеству и мудростью [1].

Новый стандарт высшего образования направлен на выполнение не узкоотраслевой, а социально-стратегической задачи: выявить, обобщить и закрепить в виде условной нормы все практически актуальные современные гуманитарные требования к результатам образования. Значение социально-гуманитарного компонента профессионального образования, определяется тем, что выпускник вуза является не просто носителем определенных знаний и умений, а личностью, обладающей совершенно особыми человеческими качествами и вовлеченной во множественные цепочки разноплановых взаимодействий с другими людьми.

В контексте нашего исследования, мы пришли к выводу, что само понятие «образование» должно быть коренным образом переосмыслено. Мировоззренческое значение антропологических идей в образовании состоит в понимании человека как творческого существа, который формирует себя сам, в признании человеческой личности как самодостаточной личности, ее приоритета над государством, в трактовке образования как атрибута человеческого бытия, а не как функции общества.

Как известно, в общественно-гуманитарной парадигме, сформированной стремлением человечества в социокультурном развитии проникнуть в глубины субъективного мира, главной профессионально-педагогической ценностью становится конкретный человек, его внутреннее пространство, специфика индивидуального процесса познания. Социально-гуманитарные дисциплины обеспечивают формирование всесторонне развитой личности, способствуют обогащению обучаемого сведениями о культуре, экономике, быте, истории своей страны, вкладе ее в мировую цивилизацию. В ходе обучения раскрывается вся сложность внутреннего духовного мира современного студента, особенности его культурных, социальных взаимоотношений с окружающими людьми [2].

Исследовательская гипотеза нашей работы состоит в том, что мы предлагаем основную ее идею, связанную с нашей позицией на то, что языковые дисциплины представляют собой объективный культурологический феномен социальной действительности. Цели и задачи нашего исследования определили поиск и отбор инновационных методов и методик, отвечающих современным требованиям, с помощью которых они достигались и решались.

Экспериментальные исследования проводились на базе ТГЭУ в городе Ташкенте. В исследовании приняли участие 50 студентов данного вуза. Исследование было разделено на три этапа. Отправной точкой экспериментального исследования послужил анализ смежной отечественной и зарубежной исследовательской тематики, а также опыта педагогической практики высшего профессионального образования.

В ходе экспериментального исследования преподаватели пытались улучшить коммуникативные и рефлексивные способности студентов экспериментальной группы. Это помогло обучаемым самим самостоятельно задавать вопросы, усваивать и анализировать необходимую информацию. Они также научились навыкам рассуждений и аргументации. Регулярное мотивирование студентов в продуктивные диалоги способствовало получению практических навыков по языковым дисциплинам, созданию продуктивной атмосферы и обеспечило эффективное сотрудничество между преподавателями и студентами ТГЭУ.

В процессе развития социально-гуманитарной составляющей профессиональной подготовки студентов экономического вуза как фактора повышения культурного уровня современной молодежи выявились противоречия между:

– необходимостью использования педагогами эффективных технологий проектирования и реализации социально-гуманитарного компонента профессиональной подготовки как фактора повышения культурного уровня современной молодежи и отсутствие его достаточного научно-методического обоснования;

- повышенными требованиями работодателей к культуре студентов вузов, и недостаточное отражение культурного компонента в содержании языковых дисциплин;
- необходимостью использования учебно-методических комплексов по языковым дисциплинам на основе модульно-компетентностного подхода и отсутствия учебно-методических алгоритмов их разработки у преподавателей ТГЭУ.

Согласно разработанному научно-методическому обеспечению социально-гуманитарного компонента профессиональной подготовки как фактора повышения культурной составляющей студентов вузов, основными ключевыми понятиями являются:

- обеспечение - создание необходимых условий для функционирования процессов, способствующих культурному развитию студентов;
- методическое обеспечение - совокупность методов и приемов предметной деятельности преподавателя и студентов по овладению системой культурных компетенций и способов их применения;
- научно-методическое обеспечение - процесс создания организационно-педагогических и методических механизмов практического применения научных результатов в деятельности субъектов образования на методическом, теоретико-методическом уровнях;
- учебно-методическое обеспечение - совокупность нормативной и учебно-методической документации, что влияет на реализацию целей, содержание обучения, развитие обучающихся, формирование у них соответствующих культурных компетенций.

Рассмотрим ключевые алгоритмы, определяющие исходные позиции развития социально-гуманитарного компонента профессионального образования как фактора повышения культурного уровня студентов экономического вуза:

- ✓ Первый алгоритм - реализация вариационного подхода, основанного на учете объективных и субъективных факторов. Объективные факторы: культуuroобразующее содержание гуманитарных дисциплин, уровень требований к усвоению учебного материала, наличие преемственных или межпредметных связей, методика обучения. Субъективные факторы: индивидуальный стиль преподавателя, готовность студента к самостоятельной работе с учебным материалом, культуuroобразующая мотивация социально-гуманитарного обучения.
- ✓ Второй алгоритм – единство и взаимосвязь профессиональных, общекультурных и предметных компетенций. Самостоятельная деятельность студентов вуза, осуществляемая на основе конкретных положений, инструкций, алгоритмов, схем и других методических материалов, способствует развитию не только знаний и умений в области изучаемых дисциплин, но и умений, навыков работы с информационными, познавательными процессами, усиливает мотивацию обучаемого, развивая и улучшая

необходимые компетенции, которые социально и профессионально значимы для будущего специалиста. В связи с этим важно пересмотреть и обновить научно-методическое обеспечение при преподавании языковых дисциплин, используя новые инновационные технологий при разработке заданий, вопросов и упражнений.

✓ Третий алгоритм – выбор научных концепций и определение научной базы. Проектирование научно-методического обеспечения процесса обучения должно осуществляться на основе инновационных педагогических и психологических концепций, теорий и подходов. При решении этой задачи необходимо обратить внимание на научные знания, отражающие культуuroобразующие закономерности процесса обучения и развития учебной деятельности и личности студента в условиях самостоятельной работы. Такие научные концепции должны предусматривать вариативность обучения, проблемное обучение, проектное обучение, компьютеризацию обучения, модульный и культурно-компетентностные подходы.

✓ Четвертый алгоритм – освоение обучающимися профессиональной нормативной базы по конкретной специальности и программные документы, такие как учебные планы, рабочие программы, методические материалы. Знание студентами культурных норм, требований, критериев оценки способствует развитию их культурных компетенции. В связи с этим необходимо выделить из всей нормативно-правовой документации те культуuroобразующие положения, которые должны быть представлены обучающимся для изучения и усвоения. При этом важно выявить те аспекты будущей профессиональной деятельности, в рамках которых им должна быть предоставлена возможность эффективного развития своих профессиональных качеств [3].

Мы считаем, что изучение и составление этих выше перечисленных алгоритмов, позволили нам сформировать новое видение характеристики научно-методического обеспечения современного учебного процесса: сущность научно-методического обеспечения как системного культурного компонента учебного процесса состоит в том, что оно представляет собой сложное, системное образование, отражающее одно или несколько инновационных технологий овладения программным материалом, адекватным профессиональной деятельности, реализующих закономерности формирования культурных компетенций студентов современного вуза, выполняющих комплекс педагогических функций.

К структурным компонентам научно-методического обеспечения профессиональной подготовки социально-гуманитарного компонента как фактора повышения культурного уровня студентов относятся:

- 1) научные основы и методы управления организацией;
- 2) научные основы и методика повышения культуры формирование содержания языковой подготовки студентов[4].

Проведя ряд исследований в этой рассматриваемой области, мы пришли к такому выводу, что:

– Социально-гуманитарная основа обучения представляет собой объективный культурологический феномен социальной действительности, определяющий возможности интенсификации мировых культурно-коммуникативных явлений, требующих повышенного внимания к его качественным гуманитарным характеристикам, особенно востребованных в условиях размывания духовных ориентиров современной молодежи.

– Научно-методическое обеспечение культурного компонента процесса обучения как комплексного, системного образования, отражает одну или несколько инновационных технологий по развитию культурной компетенции студентов вуза, освоения ими программного материала по языковым дисциплинам.

– Обосновано и реализовано научно-методическое обеспечение интеграционных механизмов формирования профессионально-гуманитарных компетенций студентов на теоретико-методическом уровнях [5].

Таким образом, современные технологии преподавания и обучения языковым дисциплинам студентов вузов должна быть направлена на систематизацию технологий их преподавания и обсуждению образовательных технологий, которыми может и должен владеть современный преподаватель современного вуза, включая средства личностно-ориентированного обучения, постановки и достижения целей обучения.

Литература

1. Бахтигулова Л. Б. Методика профессионального обучения: учебное пособие для вузов/Л.Б. Бахтигулова, П.Ф. Калашников.- 3-е изд., перераб. и доп.- Москва: Издательство Юрайт, 2019.-194 с.
2. Ганьшина Г. В. Методика преподавания специальных дисциплин: учебное пособие. — 2-е изд. — Москва: Юрайт, 2020. — 195 с.
3. Егорова Ю.Н. Использование инновационных технологий в формировании общекультурных компетенций. Тенденции развития образования. - 2018. - № 1. - С. 267-268.
4. Княжева В.В. Профессиональная направленность дисциплин социально-гуманитарного профиля в системе СПО: практика и технологии. Молодой ученый. — 2017. — № 2 (136). — С. 590-595.
5. Шмелева Н. Б. Методика преподавания социальных дисциплин: социальная работа: учебное пособие для вузов. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 202 с.