

СЛУШАНИЕ И СЛЫШАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБЩЕНИЯ

Лекерова Гульсим Жанабергеновна

профессор кафедры «Психология и специальная педагогика»

Южно-Казахстанский государственный университет имени М. Ауезова

Каракулова Умида Абдувакиловна

Ассистент кафедры «Семейная психология»

Джизакского филиала НУУз

umida260686@gmail.com

Аннотация:

В статье представлена информация о прослушивании одного из самых важных пазлов в процессе коммуникации. Выделены виды слушания, их характеристики и влияние на процесс общения.

Ключевые слова: общение, слушание, слушание, норефлексивное слушание, рефлексивное слушание, отражение своих чувств, обобщение, культура слушания.

Психологи часто используют норефлексивное слушание в начале разговора. Когда норефлексивного слушания недостаточно, можно использовать рефлексивное слушание. Рефлексивное слушание является активным слушанием и в основном используется для контроля точности воспринимаемой информации. Психологи широко используют рефлексивное слушание, чтобы помочь клиенту выразить свои чувства и проблемы. Вот необходимость рефлексивно слушать:

- ✓ 🎵 много значений этого слова;
- ✓ 🎵 закодированная передача информации;
- ✓ 🎵 Сложность открытого выражения своей проблемы для человека.

Существует четыре типа дыхания при рефлексорном слушании:

1. Уточнение заключается в том, чтобы связаться с интервьюером для уточнения его мнения. Уточнение используется для более точного восприятия информации. Для этого обычно используются следующие предложения: «Неужели вы не можете отправить его обратно? «Я не могу лучше понять, что вы имеете в виду», «Не могли бы вы объяснить то, что вы имеете в виду, более открыто?»».
2. Возврат – повторение мнения говорящего в другой форме. Компенсация – это средство разъяснения того, что мнение говорящего правильно понято. Он заключается в том, что слушатель излагает мнение говорящего своими словами. Возвраты обычно начинаются со слов: «Я понимаю Вас...», «По Вашему мнению...» и «Другими словами...». При возврате основное содержание информации повторяется.

3. Отражение эмоций – это отражение слушателем эмоционального состояния говорящего. Важно отражать эмоции главным образом потому, что люди говорят о вещах, которые для них важны. Отражая эмоцию, слушатель показывает собеседнику, что понимает его состояние. Процесс акцентирования должен осуществляться собственными словами слушателя. Эти слова могут начинаться со следующих предложений: «Я думаю, что ты теперь сам по себе... Вы чувствуете: «Может быть, так оно и есть. Вы чувствуете это: «Тебе немного грустно», «Я знаю, что ты тяжелый», «Твое настроение, кажется, испорчено».

Эти слова могут начинаться со следующих предложений: «Я думаю, что ты теперь сам по себе... Вы чувствуете: «Может быть, так оно и есть. Вы чувствуете это: «Тебе немного грустно», «Я знаю, что ты тяжелый», «Твое настроение, кажется, испорчено».

4. Обобщение – это вывод мнения говорящего. Комбинируя его, слушатель показывает, насколько правильно оратор понял свое мнение, а говорящий определит, насколько четко он смог выразить свое мнение. Вообще говоря, обычно используются следующие предложения: «Чтобы вы могли сделать вывод из того, что вы говорите...», «в заключение вы хотите сказать...», «Я понимаю, что вы говорите. Ты это имеешь в виду. Эксперты выяснили, что в то время как работающие люди тратят 45% своего времени на то, чтобы слушать кого-то, те, кто общается с людьми в регулярном масштабе — бизнесмены, связные, руководители, репортеры — получают свою ежемесячную зарплату за то, что слушают людей.

Так что умение слушать, считающееся одной из самых сложных сфер общения, более полезно для человека. Существуют техники и методы аудирования, схожие с говорением. Их тоже много, но мы используем два метода: буквальный возврат и интерпретацию по-разному. Первые означают поддержку собеседника. Второй способ заключается в том, чтобы выслушать слова партнера и выразить в них основную мысль в короткой, самоинтерпретации.

Кроме того, когда мы хорошо слушаем, мы зовем нашего спутника говорить фразами «Нет?», «Молодешь!» и «Поехали!». Одним из важнейших способов обучения общению является обучение людей активному слушанию, эффективному использованию всех паралингвистических и невербальных факторов. По словам профессора В. Каримовой, к профессиональным техникам аудирования относятся:

- ✓ Активное условие – не ложиться во время слушания, не выглядывать за пределы кровати говорящего, указывать на то, что он присоединяется к нему мимикой, покачивая головой;
- ✓ Искреннее утоление жажды — эффективный способ привлечь говорящего, а затем убедить его произнести его самому на каждое слово, когда наступит очередь.

✓ Вдумчивое молчание — это способ выразить свою доброжелательность по отношению к говорящему, оставив видение на лице, как если бы вы слушали ответственно, пока говорящий говорит.

Культура слушания важна для эффективного функционирования коммуникативного процесса. Поэтому нам нужно внимательно слушать нашего собеседника, воспитывать в нем себя, вдохновлять его, ободрять его. Урок будет эффективным, если лекция преподавателя будет хорошо прослушана студентами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Abduvakilovna, K. U. (2024, March). IJTIMOIIY NORMALAR VA MULOQOT FAOLIYATINING O 'ZARO ALOQADORLIGI. In E Conference Zone (pp. 5-10).
2. Abduvakilovna, K. U., & Bekmurod o'g'li, T. N. (2024, March). RUS PSIXOLOGLARINING MULOQOT HAQIDAGI QARASHLARI. In E Conference Zone (pp. 1-4).
3. Abduvakilovna, K. U., & Farxod o'g'li, P. X. (2023). SUITSIDAL XULQ-ATVORNI KELTIRIB CHIQUARUVCHI SABABLARI. Scientific Impulse, 2(15), 239-242.
4. Abduvakilovna, K. U., Qizi, G. U. S. M., & Qizi, A. G. A. (2023). OQUV JARAYONIDA SHAXSLARARO MUNOSABATLARNING PSIXOLOGIK-PEDAGOGIK TOMONLARI. Ta'limning zamonaviy transformatsiyasi, 1(1), 766-769.
5. Karakulova, U. A., Albekova, Y. O. Q., & Abduraxmonova, H. Z. Q. (2023). DEVIANT XULQ-ATVOR MUAMMOSI VA OILAVIY MUNOSABATLARNING O'ZARO ALOQADORLIGI. Academic research in educational sciences, 4(TMA Conference), 801-806.
6. Abduvakilovna, K. U. (2024, March). IJTIMOIIY NORMALAR VA MULOQOT FAOLIYATINING O 'ZARO ALOQADORLIGI. In E Conference Zone (pp. 5-10).
7. Каракулова, У., Хайдаркулов, Х., & Хайдарова, Б. (2023). Bolaning tengdoshlari bilan muloqotining o 'ziga xosligi. Информатика и инженерные технологии, 1(2), 453-457.
8. Каракулова, У., Бердиерова, С., & Реджепбаева, А. (2023). Bolalar muloqotning psixologik-pedagogik xususiyatlari. Информатика и инженерные технологии, 1(2), 457-461.