

ЗНАЧЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В СФЕРЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Усманова Муниса Шухрат кизи

базовый докторант Ташкентского государственного
педагогического университета им. Низами

Аннотация

Социальная культура в сфере высшего образования играет ключевую роль в совершенствовании личностных и профессиональных качеств студентов. Она способствует развитию межличностных навыков, пониманию ценностей общества и подготовке к профессиональной деятельности в условиях глобализации. В данной статье рассматриваются сущность социальной культуры и её роль в образовательном процессе высших учебных заведений.

Ключевые слова: социальная культура, социальное взаимодействие, высшее образование, коммуникация, развитие личности.

В последние годы в связи с переориентацией образовательной системы в сторону гуманизации все большую актуальность приобретают вопросы развития социальной культуры. Понятие «социальная культура» вошло в науку недавно, поэтому пока еще не существует общепризнанного определения данного термина.

К попыткам дать развернутое объяснение содержания понятия «социальная культура» прибегают исследователи в области социальной философии, культурологии, социологии, психологии, педагогики. Проблема социальной культуры является предметом изучения таких ученых, как С.И. Григорьев и Л.Г. Гуслякова [1], Т.С. Еремеева и Н.Ю. Щека [3], Л.Г. Ионин [4] и др.

По мнению Т.С. Еремеевой и Н.Ю. Щека, социальная культура «предполагает в общем и целом мирное сосуществование различных социальных классов и слоев, способность общества обеспечить достойную жизнь всем участникам общественных отношений» [3, с. 20]. «Социальная культура – это регулятивный механизм, обеспечивающий взаимодействия между людьми» [3, с. 22].

Обращаясь к понятию «социальная культура», С.И. Григорьев и Л.Г. Гуслякова отмечают неоднозначное толкование термина

«социальное», который обозначает как коллективное, противостоящее индивидуальному, личностное, единичному, так и как некую ограниченную часть общественных отношений, определенную сферу жизни общества. То есть социальную культуру можно рассматривать на уровне общества как «способ организации социума, его функционирования и развития» [1, с. 98]. При этом она может быть представлена как самостоятельная сфера культурной жизни людей, направленная на социальные институты, организации и учреждения для упорядочения и регламентации совместного человеческого бытия.

Одним из важнейших социальных институтов является образование. Образование как социокультурный феномен представляет собой оптимальный способ вхождения человека в мир науки и культуры. Именно в образовательном процессе человек осваивает культурные ценности, образцы поведения и деятельности, а также устоявшиеся нормы общественных отношений [2, с. 177]. Его можно представить как процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений и навыков, необходимое условие подготовки индивида к жизни и труду.

Социальная культура в контексте высшего образования – это совокупность ценностей, установок и поведенческих стратегий, которые обеспечивают эффективное взаимодействие студентов, преподавателей и других участников образовательного процесса.

Высшее образование уже давно вышло за рамки предоставления сугубо академических знаний. Сегодня оно выступает инструментом формирования у студентов навыков, необходимых для полноценной жизни в обществе. В условиях растущей межкультурной коммуникации образовательные учреждения непременно должны учитывать значимость социальной культуры как компонента подготовки будущих специалистов. Интеграция социальной культуры в образовательный процесс требует комплексного подхода. Современные высшие образовательные учреждения уже активно используют интерактивные методы обучения, такие как групповые проекты, ролевые игры, симуляции и обсуждение реальных социальных проблем. Эти подходы позволяют студентам не только осваивать теоретические знания, но и применять их на практике, развивая навыки сотрудничества и критического мышления. Важным элементом является также внеаудиторная деятельность: спортивные мероприятия, культурные фестивали, дебаты, волонтерство и т.д. Эти активности создают благоприятную среду для укрепления связей между студентами,

формирования чувства принадлежности к сообществу и развития их лидерских качеств. Кроме того, важную роль играют международные программы, такие как студенческие обмены и участие в международных проектах. Они позволяют студентам приобрести уникальный опыт межкультурного взаимодействия, расширить кругозор и укрепить навыки адаптации к различным условиям.

Тем не менее, процесс внедрения социально-культурных практик в образовательную среду сталкивается с рядом трудностей. Одной из основных проблем является недостаточная подготовка преподавателей к обучению социальным аспектам. Многие из них сосредоточены исключительно на передаче академических знаний, недооценивая значение социальных компетенций. Также существует проблема нехватки ресурсов для организации социальных и культурных мероприятий. Это может включать как финансовые ограничения, так и отсутствие инфраструктуры, необходимой для проведения таких мероприятий. Ещё одной сложностью является оценка уровня развития социальной культуры у студентов. В отличие от академических знаний, социальные навыки труднее измерить, что затрудняет мониторинг эффективности образовательных программ.

Для преодоления этих вызовов необходимо разработать стратегический подход, который будет включать развитие компетенций преподавателей, создание условий для внеаудиторной деятельности и укрепление сотрудничества между университетами и внешними организациями. Государственная поддержка также играет важную роль в этом процессе, обеспечивая финансирование и стимулируя внедрение социальных инициатив в образовательные программы. Университеты могут использовать цифровые технологии для развития социальной культуры, создавая онлайн-курсы, платформы для межкультурного общения и инструменты для анализа социальных навыков студентов.

Значение социальной культуры в высшем образовании невозможно переоценить. Она формирует гармоничных, социально ответственных и профессионально подготовленных специалистов, которые способны адаптироваться к условиям современного мира и вносить значимый вклад в его развитие. Усиление внимания к социальной культуре в образовательных программах, поддержка разносторонней активности и развитие международного сотрудничества помогут высшим образовательным учреждениям подготовить новое поколение выпускников, готовых к решению сложных задач и взаимодействию в многообразной и динамичной

среде. Таким образом, социальная культура становится неотъемлемой частью высшего образования, создавая условия для успешного профессионального и личного развития каждого студента.

Использованная литература

1. Григорьев С.И., Гусякова Л.Г. Культуроцентричность университетского образования (стратегические направления модернизации социального образования в системе «школа-вуз»): моногр. – Барнаул, 2004. – 146 с.
2. Долголенко И.А. Образование как социокультурный феномен и предмет социальной философии // Культура народов Причерноморья. – 2012. – № 248. – С. 176-179.
3. Еремеева Т.С., Щека Н.Ю. Социальная культура. Учебное пособие / сост. Т.С. Еремеева, Н.Ю. Щека. – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2017. – 93 с.
4. Ионин Л.Г. Социология культуры: учеб. пособие. – М.: Логос, 1996. – 280 с.
5. Кильберг-Шахзадова Н.В., Азаматова Г.К. Социальная культура в сфере современного образования // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 2-1. [Электронный ресурс]. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=2056>.